

Cinc mostres commemoraran els 90 anys de Domènec Fita

ARA
GIRONA

Cinc mostres en cinc espais de la ciutat de Girona explicaran, de manera transversal, l'obra de Domènec Fita, en un projecte que servirà per commemorar el 90è aniversari de l'artista. Els actes són comissariats per l'arquitecte Joaquim Bover.

Les exposicions, que es podran visitar entre l'octubre d'aquest any i el gener de l'any vinent, pretenen mostrar la manera de fer de l'artista, el seu ús de materials i la diversitat de temes i tècniques que ha anat abraçant al llarg de la seva carrera.

La primera exposició es podrà veure per Fires, a l'octubre, al Museu d'Art de Girona i sota el títol *Divorcis amb la tradició*. A partir del 9 de novembre arrencarà a la Fundació Valvi la mostra *Laberint de la llibertat a través del nu*, que permetrà descobrir la formació acadèmica de Fita i com trenca amb la tradició fins a arribar a l'abstracció.

A la Casa de Cultura s'hi podrà veure des del 15 de novembre la mostra *El buit sobre el ple*, amb algunes de les obres més significatives de Fita, com *El Crist jacent* de la catedral de Girona, i la mostra *Geometrització per la ruptura*.



L'escultura de Sant Andreu de Domènec Fita. FUNDACIÓ FITA

El 22 de novembre s'inaugurarà a la sala petita de l'Auditori de Girona *Un gest sobre textures i colors*, un muntatge amb escultures i obra pictòrica elaborat amb motiu de l'estrena d'una composició musical escrita per a l'ocasió per Joaquim Rabassada i dirigida per Ricard Oliver. En el marc del 90è aniversari de Fita també s'editarà el llibre *Unes mirades en l'obrar de Fita*, amb textos de Narcís Comadira i Joaquim Español, entre d'altres. —